

ਪਤਾਂਜਲੀ ਯੋਗਪੀਠ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਪੂਰਿਮਾ ਮਹਾਤਸਵ ਸਮਾਂਪਨ ਸੇਣਟ ਮੈਰੀ ਸਕੂਲ ਮੈਂ ਮੋਟਿਵੇਸ਼ਨਲ ਟੱਕ

सनातन धर्म को युग धर्म के रूप में स्थापित करने का पर्व है गुरु पर्णिमा: स्वामी रामदेव

गुरु पूर्णिमा की साथकता तभी है, जब हम अपने गुरु पर पूर्ण आस्था रखते हैं उनके बताए मार्ग का अनुसरन करें: आचार्य बालकृष्ण

पूर्ण विश्व को भारत से प्रियंका नई दिशा, भारत बताएगा विश्वगुरुः स्वामी रामदेव

गुरु द्वारा बताए नियमों का आलमन लेकर अपने जीवन एक साधारण गर पर ले जायः आचार्य बालकृष्ण

हरिद्वार। गुरु-शिष्य परमपरा का प्रतीक 'गुरु पूर्णिमा' पर्व परंजे, लि योगासन के संसाध्यक अध्ययन स्थामी रामदेव का महाराज व महामंत्री आचार्य बालकल्प जी महाराज के सान्निध्य में पतंजलिमत्त्व वेलनंथ, योगपत्र-२ योगभवन आदिर्विद्याम् आस्थाका व समर्पण के साथ मनवा गया काकाशमं मस्याम् रामदेव का आचार्य बालकल्प जी ने एक 'दूसरे को माला खड़ा करके गुरु पूर्णिमा पर्व की शुभकामनाएँ दीं। इस अवसरे

आशा फाउंडेशन की अध्यक्ष आशा शर्मा ने कैंसर के प्रति जागरूक किया

उत्थान की जगह कर्कट के बढ़ने से हमें विश्वास की दो तरफ इसमें अपना रखना पड़ता है। इसके बाहर यह आगे चलना चाहिए। उत्थान के बाहर यह आगे चलना चाहिए। उत्थान के बाहर यह आगे चलना चाहिए।

उत्थान मंच में हरेला मेले का आगाज़

लंबित विवेचनाओं को शीघ्र निपटाएं

मासिक अपराध गोष्ठी में एसएसपी देवेन्द्र पांचा ने मातहतों को निर्देशित किया।

हरेला पर्व के सफल आयोजन को लेकर बैठक

चौफ जज ने किया
जजेस बिल्डिंग का
उद्घाटन

आशा शुक्ला ने 'सेवालय' में
दिव्यांग बच्चों को भेट की सामग्री

शाह टाटम्य व्यापे
हल्द्याना कालाकांती फृडेंडन की
आओ से वरिष्ठ मास्टर्स की आशा
शुक्रांति ने दियागे बच्चों की संस्थाएँ
“स्वामान” का दौरी किया।
अवधारण पर उन्होंने संस्थाएँ की
दिया। अबाश्यक बच्चों का दान दिया,
वालिंग खिचने में भी
निरन्तर साधनों का आशावाना
दिया।
आशा शुक्रांति ने संवालय में चीज़ों
दियागे बच्चों के दियाकलापों की
समराजना की। उन्होंने कहा कि
संवालय के संचालक रोपन जोशी
सम्प्रति प्रयास की ही तरफ
समर्पण है। उन्होंने संख्या की निरन्तर

मैं की मारपीट

पंचायतः चुनाव मैदान में 3838 प्रत्याशी
अल्पोना में 218 गाम पाधार और 20 खेड़े बने निर्विदेश

1516 मतदान कामिको को दिया गया प्रशिक्षण

शिविर में हड्डी रोगियों की जांच

शाह टाडम्स सवाददाता
नैनीताल। अखिल भारतीय महिला परिषद की नैनीताल शाखा द्वारा अन्वित गयी थी। योग्यता प्रैवेंज बड़वी किया गया तथे डा. दीपिका, डा. प्रमोद कुमार औंजा द्वारा कई मरीजों की जिज्याएं थरेपी की गई। डा. रावत ने दस्ती वाले अन्वित कर्तव्यालय 200



सिद्धांत व तृप्ति की फिल्म धड़क 2 का ट्रेलर रिलीज

मुंबई बॉलीवुड स्टार सिद्धांत चतुर्वेदी-तृप्ति डिमरी की फिल्म धड़क 2 का ट्रेलर रिलीज हो गया है। वर्ष 2018 में प्रदर्शित जाह्वी के पूरे और इशन खट्टर की फिल्म धड़क को दर्शकों ने काफी पसंद किया था। अब फिल्म धड़क का सोन्कल धड़क 2 जल्द ही सिनेमाघरों में दर्शक देने वाला है।

धड़क 2 की कहानी दो ऐसे प्यार करने वालों पर आधारित है, जिनके बीच सोशल स्टेटस की दीवार इतनी बड़ी होती है उनका अट्रूट यार और उसे तांड़ नहीं पाता। ट्रेलर की शुरूआत निलेश (सिद्धांत चतुर्वेदी) और तृप्ति (डिमरी) से होती है। दोनों एक ही कलास में होते हैं, दोस्ती से शुरू हुआ उनका यह रिश्ता प्यारा में बदल जाता है। शुरूआत में सब ठीक होता है, लेकिन जैसे ही विधि के परिवार को निरेश के बारे में पता चलता है तो तूफान आ जाता है। ऊचे जाति की निर्धि का छाँट जाति वाले लड़के के साथ होना उनके परिवार को रास नहीं आता है। वे लोग निलेश को मारते हैं उसकी ओर उनके परिवार को अपमानित करते हैं। उस पर कोचड़ उछालते हैं। परिवार पूरी कोशिश करता है कि विधि, निलेश से दूर हो जाए, लेकिन वह उनका साथ छोड़ने के लिए तैयार नहीं है। धड़क 2 में तृप्ति डिमरी, सिद्धांत चतुर्वेदी, सौरभ सचदेव, मर्जिरी पपाला, विपिन शर्मा, दिशांक अरोड़ा जैसे कलाकार मुख्य भूमिका में हैं। शाजिया इकबाल निर्देशित यह फिल्म एक अगस्त को रिलीज होगी।



18 को जी 5 और जी सिनेमा पर होगा संजय दत्त की फिल्म द भूतनी का प्रीमियर

मुंबई बॉलीवुड स्टार संजय दत्त का फिल्म द भूतनी का प्रीमियर 18 जुलाई को जी 5 और जी सिनेमा पर होगा। सोहम रॉकस्टार एंटरटेनमेंट के दीपक मुकुट और श्री डायरेंसन मॉर्शन पिक्चर्स के संजय दत्त द्वारा प्रोड्यूस की गई फिल्म द भूतनी को सिद्धांत सचदेव ने लिखा और निर्देशित किया है। फिल्म, द भूतनी में संजय दत्त, जौनी रोय, सनी सिंह और पलक तिवारी की अहम भूमिका है। जी 5 और जी सिनेमा पर 18 जुलाई को रात 8 फिल्म द भूतनी की स्ट्रीमिंग की जाएगी। संजय दत्त को कहा, फिल्म द भूतनी का सफर सच में बेहद मजेदार और अनोखा रहा है, जो सही मायने में तीक से हवायर फिल्म है। बदकिमाती से, रिलीज के दौरान इस फिल्म को सिनेमाघरों में पर्याप्त स्क्रीन नहीं मिल पाई, और यह हमारी उम्मीद से कम समय तक चली। कभी-कभी कुछ फिल्में शोर-शाराब में पांच हजार जाती हैं। पर यह फिल्म हमने बड़े प्यार और सच्ची लगान से लाइ है। हमें इसकी लगानी और उसके पीछे के जन्माते पर प्रारंभों से था। मुझे परी उम्मीद है कि जी 5 और जी सिनेमा पर यह छिप दर्शकों के दिलों को ढूँ लेगी। मौनी रोय ने कहा, द भूतनी में मोहब्बत के किरदार निभाने का अनुभव मेरे लिए सच में बड़ा रोमांचक था। सच में यह किरदार बेहद दिलचस्प होता है कि साथ रहस्यमई और काफी संजीदारी भरा भी है, जिसमें भावनाओं की कई पतत दिखाई देती है। इस किरदार की गहराई को समझना मेरे लिए खुशी भरा अनुभव था।

अव्यान में काम करती नजर आएंगी अनुष्ठा

मुंबई अभिनेत्री अनुष्ठा कौशिक फिल्म अव्यान में काम करती नजर आएंगी। अनुष्ठा कौशिक, आज की युवा पीढ़ी की प्रतिभासाली अभिनेत्रियों में से एक बन चुकी है। लस्ट स्टोरेज 2 हो ये पटना शुक्राला, घर वापसी हो या गर्मी, अनुष्ठा कहा अपने अभिनय से दर्शकों का दिल जीत लेती है। अब इस प्रतिभासाली अभिनेत्री की अगला पड़ाव है सुनील कोठारी की स्पिरिचुअल अफिल्म अव्यान, जिसमें अनुष्ठा का लुक और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर्व का सबसे बड़ा पल था कि देश को राष्ट्रपति और भारतीय सशस्त्र खास है। बनारस जैसे शहर में शूट करना, उसकी एर्जी और श्रद्धा के बीच काम करना वाकई विनम्र अनुभव था। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का होस्टा हूं जो हमारी संस्कृति को दिखाएगा। अनुष्ठा ने कहा। इसके कैशन में उन्होंने लिखा, यह हमारे लिए गर